

BIBLIOTHEQUE CEACAP – L'ART DE CHARPENTERIE – 1627.

(1 vol)

Mathurin Jousse, dit l'Aîné, né vers 1575 à La Flèche où il est mort en 1645, est un maître serrurier théoricien d'architecture et écrivain technique français.

Il écrit en 1642 « Secrets de l'Architecture », un des premiers traités de stéréotomie, pour expliquer la taille des pierres. Il écrit un traité de serrurerie dans lequel il raisonna le choix du matériau en utilisant des recettes, et en particulier l'usage du fer d'après l'aspect de sa cassure, inaugurant ainsi le début d'une longue tradition qui, à travers Réaumur, devait aboutir à la métallographie.

En 1627 il écrit le « Théâtre de l'art du charpentier »

Consultable sur GALLICA– Click sur : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b86120436/f7.image.r>
Auteurs et œuvres remarquables de l'année 1623 : <http://data.bnf.fr/date/1627/>

